



BLUE IS LIFE BLOOD

TEMPODACQUA

BIENNALE
DI PISA
III EDIZIONE

LE MOSTRE

La Biennale di Architettura si terrà agli **Arsenali Repubblicani di Pisa** e in altre sedi dedicate agli eventi Fuori Biennale.

Oggetto di un recente restauro filologico, gli Arsenali hanno recuperato l'originario aspetto trecentesco e sono ritornati a essere uno dei fulcri culturali della città. Gli spazi ospiteranno l'allestimento messo a punto da **Atelier(s) Alfonso Femia**, un'architettura dove l'acqua è materia di progetto. Sarà un continente, diventato isola, la **Pangea**, trasformato e trasformabile nel tempo, metafora della città di Pisa, prima lambita dal mare, ora attraversata dal fiume.

Le opere esposte saranno i progetti degli studi e degli artisti che hanno scelto di rispondere alla **Call for Action**, rivolta a un numero selezionato (50) e limitato di professionisti internazionali. Accanto ad autorevoli esponenti del progetto contemporaneo, giovani emergenti potranno spaziare dal disegno dell'oggetto al masterplan, passando per la scala del quartiere, della città, dell'edificio, avendo come filo conduttore e riferimento il tema **Tempodacqua**. Hanno aderito con contributi progettuali o video interviste: Alvisi Kirimoto, AW2, Archea Associati, Giovanni Aurino, Carmelo Baglivo, Barreca & La Varra, PrincipioAttivo, CBA, Stefano Boeri, Enrico Bona, Giovanni Brandolino, Matteo Cainer, Benedetto Camerana, Maurizio Carta, Carta Associés, Stefano Casciani, Paolo Casicci, Luigi Centola, Mario Cucinella Architects, Chartier Dalix, Insula, Labics, Lorenzo Consalez, Maurice Culot, Raffaele Cutillo, Giovanni Damiani, Maurizio De Caro, Giulio Ceppi, SCAPE, Daniele Durante, Didier Fiuza Faustino, Fabbricanove, Luca Galofaro, Cherubino Gambardella, Massimo Gardone, Cedric Dasaesson, Lillo Giglia, U76, EGA, Santo Giunta, Demogo, Alain Guez, Giulio Iacchetti, Alberto Iacovoni, Biarke Ingels BIG, Marco Introini, Land, Kengo Kuma, Pamela Larocca, Vincenzo Latina, LD+SR Architetti, LAPS Architecture, Superficial Studio, Lina Malfona, Set Architects, MDU Architetti, MAP Studio, Harmonic-Masson, Heliopolis, Bodar, Next, Flavio Mangione, Giulia Milza, Stefano Mirti, Multari Grippello Pugliese, Claudio Nardi, Lorenzo Netti, Manuel Orazi, Ori & Airenti, O+C, Park Associati, Marcello Panzarella, Gabriele Pardi, AAVP, Peia Associati, Pietro Carlo Pellegrini, Marco Adriano



TEMPODACQUA

BIENNALE
DI PISA
III EDIZIONE

Perletti, Laboratorio Permanente, PeterPichler, Tryptique- Nicola Laisné, Marc Pietri, Elastico+, Carlo Ratti, Rudy Ricciotti, Paolo Riolzi, Renato Rizzi, Jacques Rougerie, Jacquelin Salmon, Pino Scaglione, Monica Scanu, Beniamino Servinoi, Arthur Simony, Francis Soler, TAM Associati, Djuric-Tardio, Amelia Tavella, Giovanni Vaccarini, Davide Vargas, BASE, Bergmeister Wolf, Junya Ishigami

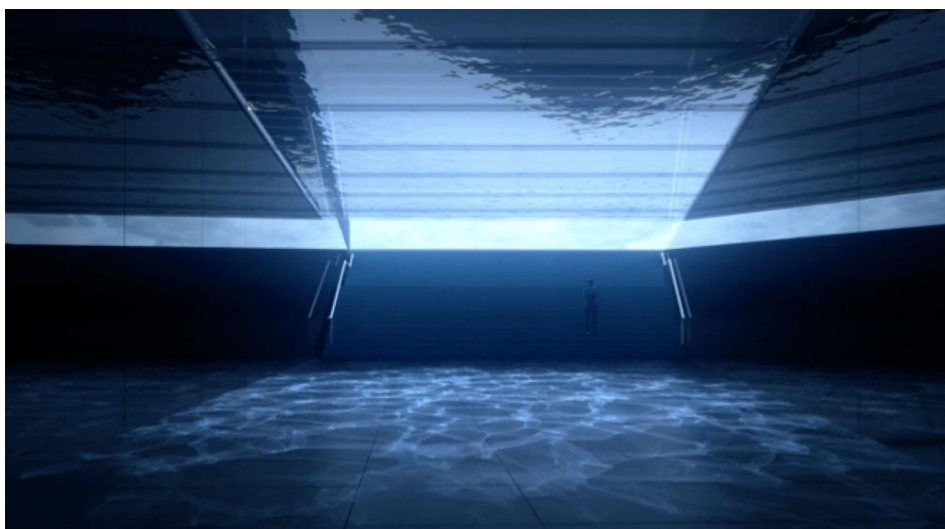
Contestualmente l'**Università di Pisa** presenterà una call internazionale per studenti sul medesimo tema affrontato dalla Biennale.

Una **mostra personale di Alfonso Femia** rappresenterà la miglior testimonianza di quanto il “tempodacqua” appartenga alla sua esperienza e sensibilità. La sintesi del pensiero e la visione si riveleranno nella presentazione dei “progetti d’acqua” di Adrar nel deserto rosso in Algeria; dell’installazione Oasi Urbana e della Città Subacquatica di Marsiglia. A diverse scale, da quella infrastrutturale a quella urbana, l’architetto si è misurato con la “materia acqua”, interpretando temi geografici, territoriali, culturali e sociali, oltre che architettonici.



TEMPODACQUA

BIENNALE
DI PISA
III EDIZIONE





TEMPODACQUA

BIENNALE
DI PISA
III EDIZIONE



More information at press.biennalepisa@atelierfemia.com

Press office: Serena Capasso 54words